

Guide du Grand Témoin

ECHO / MEL

Table of Contents

Guide du Grand Témoin.....	1
Contexte de la rencontre.....	1
Grands Axes / Idées Principales.....	1
Échanges marquants.....	2
Réflexions personnelles.....	2
Nouvelles perspectives sur le sujet ? Informations actives ?.....	3
Suggestions & recommandations.....	4
Conclusion personnelle.....	4
Bibliographie.....	5

Contexte de la rencontre

Nous assistons à une [table ronde outillante](#) au Fresnoy sur les outils et processus numériques.

Sont présents :

- [Salomé Monclaire](#) : Cheffe de projet LaCollecte.tech Hauts-de-France, la division réutilisation numérique d'Emmaus Connect.
- [Anthony Lecerf](#) : Fondateur de IT's on us, un cabinet de conseil d'analyse numérique personnalisée des activités et du travail.
- [Vincent Adolphe](#) : Chargé de mission chez CLISS XXI, un fournisseur de solutions logiciels libres
- (excusé : SoCoop, editrice de [SoTicket](#), un solution de billetterie collaborative) la solution sera présentée par des utilisateurs Cave Aux Poètes / Aéronef

Grands Axes / Idées Principales

Le mot d'ordre de cet après-midi est la coopération. C'est vraiment le mot qui est revenu le plus souvent pour les trois intervenants. On retiendra :

- lutter contre l'exclusion sociale et l'exclusion numérique grace à
- une économie soutenable pour les humains
- l'empreinte numérique est essentiellement sur le matériel, consommer un numérique responsable par par la sobriété en terme de matériel pas nécessairement en terme d'usages.
- Un accompagnement aux usages est nécessaire
- le réemploi de matériel passe par la collecte auprès de professionnels ou des institutions
- il existe des solutions d'hébergement de logiciel libre pour à peu près tous les services possibles : des sites internet, de la messagerie, des listes de diffusion, la comptabilité, la billetterie

- le numérique éthique passe par la valorisation du travail et la création de valeurs
- Attention à l'effet rebond comme on a pu le voir avec le changement des lampes par des LED ou les SUV, il est d'autant plus fort dans le numérique, exemple les écrans ont un impact considérable.

Échanges marquants

Nos intervenants ont tous choisi leur activité, parfois après reconversion professionnelle, ils n'ont pas subi le rôle qu'ils sont venus présenter et ne sont pas en situation de souffrance.

Une idée revenue régulièrement : tout travail doit être financé.

L'envie de réduire l'exclusion numérique est née d'un travail empirique en 2013 pour IT is on us. Désormais on ne parle plus de clients mais d'utilisateurs, une formule qui correspond bien au vocabulaire des membres d'ECHO. Ces utilisateurs ont des problématiques proches des nôtres, les acteurs partagent a priori les mêmes valeurs que leurs utilisateurs.

La Collecte effectue des ventes solidaires pour des personnes en situation de précarité : les produits sont vendus 30 % de leur valeur initiale (*à vérifier, note prise pendant la restitution*)

Emmaus Connect garantit la traçabilité du matériel tout au long de la chaîne de recyclage

On a souvent parlé de réduire les écrans en rappelant que ce n'est pas l'usage qui pose problème, c'est la production. L'écran est le composant qui a le plus d'impact sur l'environnement. Ceci étant dit, s'il pallie à un besoin générant encore plus de gaz à effet de serre (transports par exemple) alors il ne faut pas remettre en cause systématiquement le numérique. (exemple [l'ecoimpact](#) de l'ADEME).

La revente de données n'existe pas dans numérique éthique, attention cependant à la confusion entre logiciel libre et service libre : il est possible de faire un service malhonnête avec du logiciel libre.

Réflexions personnelles

Entendu « c'est pas aux utilisateurs de faire attention » par Anthony, chez CLX nous militons pour dire exactement l'inverse, nous sommes là pour sensibiliser les utilisateurs afin qu'ils soient vigilants et décident de leurs choix éclairés.

Nous avons été étonné par le caractère d'urgence d'Emmaus Connect en 2020 alors qu'Emmaus a déjà cette activité avec des logiciels libres, a même sa distribution Linux, Emmabuntu, depuis 2010.

Nous confirmons que faire du mail en 2025 c'est très compliqué, les acteurs principaux, souvent des GAFAM, ont pour objet de devenir les seuls acteurs et ont mis en place des procédures anticoncurrentielles de blocage de leurs concurrents.

Le numérique est une façon de faire sur mesure, nous devons d'abord partir du besoin de nos utilisateurs.

J'ai été sensible à la phrase « moi je ne suis pas commercial » car en effet CLX n'a rien à vendre, là où nous avons eu l'impression que les autres acteurs étaient présents pour vendre leur activités aux membres d'ECHO.

Nouvelles perspectives sur le sujet ? Informations actives ?

La coopération et le faire ensemble sont des mots d'ordre à développer, des espaces d'échanges entre pairs sont à inventer

Les lieux d'ECHO pourraient devenir des centres de distribution d'EmmausConnect, imaginons comme les distributions du Court Circuit, c'est une forme d'action culturelle. On a parlé de structures en capacité de financer (FEDELIMA, RIF ?)

Le statut de SCOOP où les clients sont sociétaires de la structure semble être une alternative responsable aux modèles économiques des associations.

Les services éthiques garantissent le respect et la protection des données des usagers.

Les logiciels libres permettent une sécurité des usages plus grande et souhaitable.

Les modèles de financement collectifs peuvent être profitables aux autres usagers comme dans le cas du passage RGAA pour Aero Easy Go qui a servi aux autres usagers de la plateforme.

Les systèmes d'IA génératives questionnent. Il existe des modèles ouverts, d'autres non, les fournisseurs ne sont pas toujours éthiques, peuvent avoir un aspect délétère sur l'environnement mais sont utiles à la création numérique. C'est un axe de recherche chez Metalu par exemple.

Les [CHATONS](#) sont une excellente initiative pour identifier des services libres et éthiques, alternatif aux solutions GAFAM. On y trouvera des solutions de Drive (ex Nextcloud), partage de fichiers façon WeTransfer, bureautique, musique, comptabilité, les logiciels sont classés par usage, structure, La plupart sont gratuits, certains sont payants.

Des pistes logicielles pour éviter les visios sont envisagées autour de mumble, entre autre utilisé chez CLISS XXI ou [RAOULL](#).

CLX a réalisé un [annuaire](#) de solutions logiciels libres triés par fournisseurs.

Framasoft maintient un [annuaire](#) de logiciels libres mais a élargi sa campagne Degooglisons Internet à un choix plus large d'[émancipation numérique](#).

ECHO en bénéficie et a commencé sa transition numérique en utilisant [framaform](#) en remplacement de Google Forms.

La première marche est souvent la plus délicate, c'est exactement le créneau des Install Party sur lesquels agissent CLISS XXI à Lens ou CLX à [Roubaix](#) et [Croix](#). C'est la [Théorie des Minorités Actives et Agissantes](#).

En tant qu'acteur de la culture, chaque membre d'ECHO est responsable de la donnée de son public. (cf RGPD).

La création artistique passe aussi par le réemploi de matériel, le détournement d'usages,

l'utilisation d'un parc matériel existant.

Quelques exemples de jeu sérieux :

- [Métacartes Numérique Éthique](#) : un jeu pour découvrir le vocabulaire et les valeurs autour du numérique éthique afin d'initier un projet en connaissance de cause et de s'engager aux premiers petits pas.
- [La Fresque des Ecrans](#) et tous les outils COLORI
- [PhoneImpact](#): un jeu pour découvrir l'impact écologique d'un smartphone

Suggestions & recommandations

Il y a besoin de toucher les personnes éloignées, pas que numériquement.

L'organisation du travail est souvent un bon levier pour atteindre un environnement éthique, on a évoqué les SCOOP, les SCIC, l'[URSCOP](#)

Le numérique éthique passe par le respect de la loi ! Deux textes ont été cités, il en existe bien d'autres : [RGAA](#), [RGPD](#).

Il ne faut pas confondre logiciel libre et communs numériques : on peut mettre aux communs mais on ne peut plus exclure.

L'utilisation de logiciel libre par nature sobre et frugal, garanti une protection contre la fuite des données, ceci dit, là encore, gare à la confusion logiciel libres / services libre.

Il est possible d'utiliser des logiciels libres sur smartphone soit avec des smartphones libres (/e/ , fairphone, ...) soit en utilisant des magasins d'applications libres tels que [f-droid](#).

Y'a t'il un intérêt à aller chercher un label « Numérique Responsable » : il vaut mieux d'abord valoriser ce qu'on a déjà fait pour ne pas risquer de s'arrêter une fois le label obtenu.

Supprimer les mails ne sert à rien pour l'environnement mais ça a au moins le mérite d'illustrer le besoin de sobriété.

On rappelle que les mesures d'impact sur le numérique sont souvent exprimées en émission de gaz à effet de serre mais sans tenir compte du stress hydrique ou de la raréfaction des terres rares et encore moins du travail des enfants ni des guerres de territoires de matière première. L'impact d'un nouveau device c'est 40 % du budget soutenable pour un européen moyen.

Mais il n'est pas nécessaire de culpabiliser les usages !

Conclusion personnelle

Cet après-midi a très bien parlé d'éthique dans le numérique, le rapport à la matière, au travail,

mais a survolé le numérique éthique. D'accord on a un peu parlé de logiciel libre mais à aucun moment on a défini les termes, ni ce qu'était un service éthique et loyal, on n'a pas parlé de gouvernance ou de souveraineté des données. On a donc les clés pour aller plus loin.

Bibliographie

[Dictionnaire du Numérique](#), entre autres par Jean-Yves Jeannas présent lors de la table ronde.

[Un glossaire du numérique](#)

[Conseil National du Numérique](#) : des fiches officielles

[CNIL](#); éthique et numérique

[Numérique Éthique](#) : un portail MAIF assez complet

[Centres Sociaux Connectés](#) : des ressources libres

[L'Assemblée des Communs](#)

Le [MOOC](#) Numérique Responsable par l'INR

[74 bonnes pratiques clés pour un numérique plus responsable](#)

[Le club de la sobriété numérique et du numérique responsable](#)

[Le guide ultime pour reprendre le contrôle de votre vie numérique](#)

[EuroStack - Votre répertoire vers les solutions numériques européennes cloud, open source et interopérables](#)

[Communs numériques et souveraineté : sauver les logiciels libres](#)